

# 山岳部部歌

伊藤長七(客員)作詞  
神保 格(10回・客員)作曲

1. あや おま げは ばせ たん かこ きの とも うり かふ いか のく  
2. ふつ よき うせ のぬ みゆ ねき のの あた さに ほま らよ けり  
わと しけ のて はぞ ばそ 一 たそ くぐ こあ うづ げさ んが のわ  
しき らよ くき もな とが おれ きを てと んめ さく いれ には  
おい おで しゅ くの たい 二 てろ るも むな らつ さか きし のき  
かこ のこ れし んん がしゅ くう をの みみ みこ ずう やき  
五、 四、 三、 二、 一、

五、 学びの庭の朝夕に  
数う教えの文の草  
今はたよする高山の  
こゝにも摘むかつが桜  
御花畠の薰風に  
騒る鳥も愛づらしや

四、 都の塵よ立たば立て  
浮世の風よ吹かば吹け  
我が霧陰のますらをが  
結びも固き団欒の  
思いは翔る楽園に  
集う友がき山岳部

三、 山は千古の森深く  
つきせぬ雪の溪間より  
とけてぞそぐ梓川  
清き流れをとめくれば  
温泉の色もなつかしき  
こゝ信州の上高地

二、 秀麗の氣くるところ  
南北凡そ一百里  
我が日本の背梁と  
外つ国人も仰ぐなる  
この俊嶺の懷に  
暫したむか鳳翼を

一、 仰げば高き東海の  
芙蓉の峰の朝ぼらけ  
鷺の羽博く高原の  
白雲遠き天際に  
雄々しく立てる紫の  
彼の連岳を君見ずや

六、 神の刃を揮いては  
削りて成せる穗高岳  
宵漢を磨する槍ヶ岳  
有明の峰喫ヶ岳  
こごしき岩をめぐりては  
よするも嬉し我が脚に

七、 もしそれ南御岳の  
巨人の胸にわけ入りて  
天上の美を探るとき  
北海白馬の絶頂に  
我が雄心の躍るかな

八、 巍を碎く鉄槌に  
我が手に揮う紅血は  
科学の闇を啓くべく  
高きに叫ぶ覚醒の  
男の子の歌の一世上に  
儒夫の眠りもさますべし

九、 あゝ麗わしき山と水  
扶桑の國の地理にみて  
三千年の我が民の  
其の古を思うとき  
誰かは後に仰がるる  
國の誇りを忘るべき

十、 それザクセンの林中に  
ドイツの國の力あり  
清き流れはアルプスの  
深き谷より出づとかや  
あゝ桐陰のますらをが  
やがて花咲く春や何時